



Управни одбор Центра за културу Гроцка, на основу члана 44. став 1. Закона о култури ("Сл. гласник РС", бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016 – испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021) и члана 46. Статута Центра за културу Гроцка бр. 223 од 27.04.2023. године, на деветој редовној седници, одржаној дана 20. децембра 2024. године, доноси

ОДЛУКУ

I/ **ДОНОСИ СЕ** Програм пословања и финансијског плана Центра за културу Гроцка за 2025. годину.

II/ Одлука ступа на снагу по добијању сагласности Градске општине Гроцка.



ПРЕДСЕДНИЦА УПРАВНОГ ОДБОРА

Ивана Тошић Колаковић
Ивана Тошић Колаковић

ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ	КА
број: <u>660</u>	
ГРОЦКА: <u>20.12.2024</u>	

ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

ОСНИВАЧ:

ШИФРА ДЕЛАТНОСТИ:

ПИБ

МАТИЧНИ БРОЈ

СЕДИШТЕ:

ГРАДСКА ОПШТИНА ГРОЦКА

9004

104700125

17673939

Мајевичка 9, Гроцка

ПРОГРАМ ПОСЛОВАЊА И ФИНАНСИЈСКОГ ПЛАНА за период 01.01 - 31.12.2025. године

„За тачност података садржаних у материјалу, поступање у складу са законом и другим прописима и законитост предложеног одговоран је директор Центра за културу Гроцка“

Зорица Атић,
дипл. историчар уметности - кустос

РАЗМАТРА И ДОНОСИ:

УПРАВНИ ОДБОР ЦЕНТРА ЗА
КУЛТУРУ ГРОЦКА

САГЛАСНОСТ ДАЈЕ:

СКУПШТИНА ОПШТИНЕ ГРОЦКА

Гроцка, децембар 2024. године

САДРЖАЈ

I	ПРОГРАМ РАДА ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА ЗА 2025. ГОДИНУ	2
II	ОПШТИ ДЕО ПРОГРАМА ПОСЛОВАЊА И ФИНАНСИЈСКОГ ПЛАНА ЗА 2025. ГОДИНУ	13
III	ПОСЕБАН ДЕО ПРОГРАМА ПОСЛОВАЊА И ФИНАНСИЈСКОГ ПЛАНА ЗА 2025. ГОДИНУ	14

I ПРОГРАМ РАДА ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА, УСТАНОВЕ КУЛТУРЕ ОПШТИНЕ ГРОЦКА ЗА 2025. ГОДИНУ

Полазишта рада Центра за културу Гроцка за 2025. годину, односно за период 01.01 - 31.12.2025. године, су следећа:

- интегрисање суграђана у локалну заједницу кроз едукацију, културу, културни туризам и уметност;
- интегрисање деце и младих у културну сферу локалне заједнице и рад установе;
- интегрисање културног развоја локалне заједнице у (дугорочни) социо-економски развој;
- рад на промоцији програмских садржаја културе и културне баштине;
- рад на дигитализацији садржаја културе и културне баштине;
- видљивост и присутност општине Гроцка на културној мапи Града Београда и Републике Србије.

Имајући у виду наведено, Установа у свом раду наглашава и унапређује следеће аспекте - рационално и сврсисходно коришћење и управљање објектима, опремом и људским капацитетима, отвореност и доступност програма за суграђане, иновације у свим сегментима рада, доступност информација о свим аспектима рада, промовисање и очување културне баштине, као и културне разноликости и мултикултуралности, повећање капацитета за рад са новом публиком (како са становницима тако и са туристима/посетиоцима), спровођење савремених програма културе у којима је баштина (укључујући и богато природно и културно наслеђе) елемент узајамног разумевања и елемент промоције Општине, присуство садржајима културе у јавном простору Општине и Града, као и укључивање у програме у Србији и региону.

Програми, као основна делатност Центра за културу Гроцка, осмишљени су на основу неколико принципа и стратешких циљева:

- Видљивост и присутност у локалној средини и шире
- Ефикасно и рационално коришћење ресурса
- Професионални стандард квалитета програма
- Развијање предуслова за развој културног туризма и културно-туристичких делатности
- Рад на промоцији културне баштине
- Ширење делокруга и ресурса рада
- Едукација публике различитих узраста
- Креирање публике и отворене културне заједнице
- Покривеност програмима већег дела територије општине
- Сарадња са школама, установама и удружењима
- Деца и млади као посебна циљна група

- Регионална и међународна сарадња
- Учешће локалних стваралаца / заједнице у програмским активностима

Програми у 2025. години реализују се у следећим програмским целинама и сегментима:

I Галеријски програм Центра за културу Гроцка:

- Галеријски излагачки програм на годишњем нивоу
- Ликовни конкурси установе

II Кустоски програм Центра за културу Гроцка:

- Стручна вођења галеријом/изложбама Центра за културу Гроцка
- Стручна вођења Ранчићевом кућом, заштићеним културним добром Србије
- Стручна вођења Легатом др Александра Костића - ГО Гроцка
- Едукативне излетничке туре Гроцком - стручна вођења различитим маршрутама

III Едукативни програм Центра за културу Гроцка:

- Ликовне радионице
- Креативне радионице
- Предавања – дигитални и едукативни дивани

IV Трибински програм

- Обуке, тренинзи
- Књижевне трибине
- Дигиталне трибине

V Музички програм Центра за културу Гроцка:

- „Музичка башта“ – летњи фестивал, концерти
- Сарадња са музичким образовним установама

VI Пројектне активности

У оквиру јавних позива за достављање предлога пројеката установа конкурише и аплицира за средства намењена за основну делатност установе, тј. финансирање програмских активности и делатности културе.

VII Промоција програма установе и културне баштине Гроцке

Промотивни садржаји и активности се односе на континуирани рад на медијској видљивости Установе и њених програма, баш као и на промоцију културне баштине и других капацитета општине Гроцка – емисије, вести, најаве, репортаже...

VIII Културно-туристичка делатност

- Издавачка делатност – израда и штампа брошура, публикација
- Промотивни културни туризам – израда и штампа промотивног материјала
- Сувенир-програм – ауторски сувенир-предмети са обележјима Гроцке

IX Манифестације (установа се укључује у програме свога оснивача, ГО Гроцка, као и националне и светске манифестације)

- Грочанске свечаности
- Манифестације ГО Гроцка током године
- Манифестације у Граду Београду и Републици Србији

Извор 01 - БУЏЕТСКА СРЕДСТВА

I ГАЛЕРИЈСКИ ПРОГРАМ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

1. ГАЛЕРИЈСКИ ИЗЛАГАЧКИ ПРОГРАМ

Ликовно-изложбени програм организован је у галеријском простору Ранчићеве куће у Гроцкој, са излагачима који се бирају жирирањем од стране професионалног Савета галерије по јавном конкурс за излагачки термин. Планирано је укупно 14 излагачких термина, од чега 4 у назначеном периоду.

Стручни Савет галерије ради у саставу проф. **Зоран Ивановић** (дипл. вајар), **Мика Ловре Миловић** (дипл. сликар) и **Зорица Атић** (дипл. историчар уметности-кустос).

Ликовни савет Центра за културу Гроцка је определио годишњи галеријски програм установе за 2025. годину. Галеријски програм се састоји од укупно 14 изложбених термина, од чега: самосталних изложби 8, документарних 1, традиционалних групних 5. У традиционалне спадају 3 конкурсне изложбе и, две смотре - дечја изложба Ликовно путовање (смотра радова насталих на креативним радионицама установе) и изложба Ликовне колоније ГО Гроцка актуелне продукције настале на Ликовној колонији.

У процесу прегледања конкурсног материјала за доделу термина чланови Савета се руководе излагачком политиком Ликовне галерије, пропозицијама Конкурса, актуелним токовима у визуелној култури и продукцијом на домаћој сцени, као и споменичким својствима Ранчићеве куће, галеријског простора установе.

Установа обезбеђује галеријски простор, ПР активност, штампу каталога, позивница и флајера, по потреби текст за каталог, као и поставку изложбе, док уметници сnose трошкове превоза радова, репрезентације приликом отварања поставке и прилажу један рад по свом избору у збирку установе.

Трошковима покривамо штампу каталога/позивница/плаката, ауторске текстове за каталоге, поставку изложби, графички дизајн и припрему за штампу каталога и промо материјала.

2. ЈАВНИ ЛИКОВНИ КОНКУРСИ за групне изложбе у Ранчићевој кући

Програм је осмишљен као подршка стваралаштву и креативним потенцијалима становника општине Гроцка. Циљ програма је и умрежавање са локалном заједницом, јачање њених културних капацитета и креирање културне заједнице. Програм обухвата укупно 3 ликовна конкурса од којих су намењена: 2 одраслим ствараоцима и 1 за децу и младе.

1. Ликовни конкурс - групна изложба радова **Стваралачка Гроцка** намењена ствараоцима са територије општина Гроцка.
2. Ликовни конкурс - групна изложба радова **Варошки салон** у склопу новогодишњег програма установе; Програм је уведен у циљу обогаћивања и разноврсности понуде локалном становништву и подршке стваралаштву и националној уметничкој сцени.

3. Ликовни конкурсе – групна изложба дечјих радова **Пошаљи у свет разгледницу-Гроцка крај Дунава** – конкурс је намењен основцима и средњошколцима са територије ГО Гроцка, у циљу упознавању са природним и културним знаменитостима окружења.

Трошковима покривамо штампу промотивног и изложбеном материја - каталога/позивница/плаката, ауторске текстове за каталоге, поставку изложби, графички дизајн и прелом каталога и промо материјала.

II КУСТОСКИ ПРОГРАМ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

1. СТРУЧНА ВОЂЕЊА ГАЛЕРИЈОМ/ изложбе

Програм је намењен: ученицима средње и основних школа са територије општине Гроцка, полазницима предшколских установа, као и туристичким групама, излетницима и групним посетама. Циљ програма је представљање актуелних изложбених поставки самосталних и групних изложби у оквиру галеријског програма Установе у Ранчићевој кући, и упознавање посетилаца са ликовном сценом данашњице.

2. СТРУЧНА ВОЂЕЊА РАНЧИЋЕВОМ КУЋОМ И ЛЕГАТОМ ДР АЛЕКСАНДРА КОСТИЋА

Програм је намењен: ученицима средње и основних школа са територије општине Гроцка, полазницима предшколских установа, као и туристичким групама, излетницима и групним посетама. Програм подразумева стручна и кустоска вођења Ранчићевом кућом, заштићеним спомеником културе од великог значаја, у циљу упознавања посетилаца, као и становника општине Гроцка са културном баштином локалног поднебља, са посебним освртом на едукацију деце и младих општине.

3. ОБИЛАЗАК ГРОЦКЕ – ИЗЛЕТНИЧКЕ ТУРЕ И СТРУЧНА ВОЂЕЊА

1. Установа је увела кустоски пакет вођења за групне посете који обухвата Ранчићеву кућу, Грочанску чаршију и Легат др Александра Костића.

2. Маршрута се за посете организоване аутобусом проширује и другим локацијама. **Маршрута:** Археолошко налазиште у Винчи, амбијентална целина „Грочанска чаршија“, Легат др Александра Костића и Ранчићева кућа у Гроцкој, Касно римска гробница у Брестовику, манастир Рајиновац у Бегаљици, видиковац ресторана „Виногради“ на Агином брду у Гроцкој, Коњички клуб „Urban Cowboy“ у Гроцкој, Органска Винарија „Плавинци“, Огледно добро „Радмиловац“ у Винчи...

Програм је покривен трошковима штампе промотивних брошура, плаката, по потреби и аутобуса.

III ЕДУКАТИВНИ ПРОГРАМ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

Едукативни програм установе односи се на реализацију креативних и едукативних радионица намењених за децу и младе и остварује се у сарадњи са школама на територији

Општине. Намењен је пре свега ученицима основних и Средње школе на територији општине Гроцка.

Пролећни циклус радионица траје током марта, априла и маја, а јесењи од септембра до децембра месеца. Посебан циклус се односи на зимске распусте. За ову врсту програма установа конкурише и код других фондова и донатора, а пре свега Секретаријата за омладину и спорт града Београда и Секретаријата за културу града Београда. Цене учешћа на радионици, уколико их има (највећи део програма је у потпуности бесплатног карактера) су стандардне, минималне и усвојене су од стране Управног одбора, при чему се субвенционису деца из социјално угрожених породица, а средства се користе за набавку материјала за рад.

Према смерницама у култури и интересовању полазника, Центар за културу Гроцка организује ову врсту програма у различитим формама и на разноврсне теме. Оптимални број учесника по радионици је 12-18. Радионице се на месечном нивоу састоје од 16 термина у трајању од 90 минута, који су методолошки разрађени на начин да полазнике упуте у основе технике и вештине које представљају. Најчешће се одвијају у два циклуса, пролећном и јесењем, који прате полугодишта/наставу у школама.

Планиране радионице за којима постоји највеће интересовање и највећа потреба у култури, а то су: **Ликовне и примењене радионице различитих врста (ликовна, радионица мурала, реди-мејд, рециклажна...), Археолошка радионица и Наслеђе за децу.**

Установа током године реализује и друге радионице, као што су **Фото-радионица, Калиграфска радионица, Еколошка...**

Ликовна радионица се организује у пролећном и јесењем циклусу у две основне школе на територији ГО Гроцка (у Врчину, „Св. Сава“; у Гроцкој „Илија Гарашанин“), по две радионице у сваком циклусу. Радионицу у Гроцкој води сликарка Марион Дедић, а у Врчину сликарка Мика Ловре.

Археолошка радионица у сарадњи са Музејом града Београда намењена је деци и младима, у циљу ширења свести о значају културно и археолошког наслеђа са територије ГО Гроцка, као и упознавања са археологијом као науком и делатношћу археолога. Археолози који спроводе радионицу су др Милош Спасић, виши кустос, и Драгана Стојић, кустос.

Наслеђе за децу у сарадњи са Заводом за заштитну споменика културе и Центром за урбани развој, намењена је деци и младима, у циљу ширења свести о значају богате културне баштине са територије ГО Гроцка.

- Ликовна радионица за две основне школе ГО Гроцка – укупно 4 радионице;
- Археолошка радионица за младе са територије ГО Гроцка – једна радионица;
- Наслеђе за децу, за децу и младе са територије ГО Гроцка – једна радионица.

УКУПНО је планирано: 7 креативних радионица.

Трошковима из буџета покривамо ауторске хонораре ресурс особа – предавача, руководиоца радионица, трошкове материјала за рад радионица, услуге дизајна/рекламе, као и трошкове штампе плаката/флајера; такође, за средства аплицирамо по јавним конкурсима из културе, градским и републичким.

IV ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

Трибински програм је посвећен културном наслеђу на територији општине Гроцка и намењен становницима општине Гроцка, као и ученицима основних и средње школе. Трибински програм се реализује у сарадњи са установама образовања и културе, музејима, културним организацијама на територији града Београда и Србије, ГО Гроцка, као и са књижевницима и др. истакнутим појединцима. Планирано је до **12 догађаја**.

- У оквиру сарадње са Заводом за заштиту споменика културе града Београда, Музејом града Београда, Центром за урбани развој, Смиљаном Попов „Београд за почетнике“, планиране су едукативне трибине посвећене културној баштини општине Гроцка – 8 догађаја;
- У оквиру сарадње са издавачима, истакнутим и/или релевантним ствараоцима и ГО Гроцка, планиране су 4 (књижевне) трибине.

Трошковина из буџета покривамо трошкове штампе плаката/флајера, услуге организације и гостију, услуге графичког дизајна/рекламе, услуге техничке подршке и дигиталне платформе.

V МУЗИЧКИ ПРОГРАМ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

Настављамо са даљим профилисањем летњег музичког програма – музичког фестивала под називом **Музичка башта**. Програм је планиран током јуна, јула и августа месеца у дворишту/башти Ранчићеве куће у Гроцкој и Грочанској чаршији, и/или на платоу – летњој сцени ГО Гроцка.

У програму учествују гости из земље и региона, а публици се представља мултикултурални приступ и музика различитих жанрова, са акцентом на аутентичном, етно и ауторском изразу који је најмање заступљен у јавном и медијском простору.

Из редовних средстава установе планирано је до **10 концерата**, у сарадњи са музичким уредником Бојаном Ђорђевићем, директором и главним и одговорним уредником «Ринг» фестивала.

Трошковима из буџета покривамо хонораре аутора/извођача, музичког уредника, техничке подршке и тон-мајстора, најма озвучења, графичког дизајна промо материјала, као и трошкове штампе плаката/флајера.

VI ПРОМОЦИЈА ПРОГРАМА УСТАНОВЕ И КУЛТУРНЕ БАШТИНЕ ГРОЦКЕ

Промотивни садржаји и активности се односе на континуирани рад на медијској видљивости Установе и њених програма, баш као и на промоцију културне баштине и других капацитета општине Гроцка. Промоција обухвата активности које се односе на рад ресурс-особа, графички дизајн и израду брошура и промотивног материјала, пласирање вести, репортажа, емисија, најаву програма и слично.

У оквиру овог сегмента, планирана је сарадња са реномираним новинарима и тзв. инфлуенсерима попут Смиљане Попов „Београд за почетнике“, Маријом Витас и др.

Трошковима из буџета покривамо хонораре ресурс особа, услуге дизајна/рекламе, као и трошкове штампе плаката/флајера; такође, за средства аплицирамо по јавним конкурсима из културе, градским и републичким.

Извор 07 – Трансфери од других нивоа власти

VII ПРОЈЕКТНЕ АКТИВНОСТИ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

У оквиру овог сегмента рада установе, планирано је аплицирање предлозима пројеката за јавна средства и додатно финансирање и суфинансирање које расписују домаћи извори као што су Секретаријати Града Београда и Министарства Републике Србије.

1. МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

Године 2025. настављамо са даљим профилисањем летњег музичког програма – музичког фестивала под називом *Музичка башта*. Програм је планиран током јуна, јула и августа месеца у дворишту/башти Ранчићеве куће у Гроцкој, као и Грочанској чаршији, на платоу – летњој сцени ГО Гроцка. У програму учествују гости из земље и региона, а публици се представља мултикултурални приступ и музика различитих жанрова, са акцентом на аутентичном, етно и ауторском изразу који је најмање заступљен у јавном и медијском простору.

Установа аплицира за средства за суфинасирање по јавним конкурсима из културе (Министарству културе и информисања РС, Секретаријату за културу Града Београда) за серију концерата, у сарадњи са ренимираним музичким уредником Бојаном Ђорђевићем, директором и главним и одговорним уредником «Ринг Ринг» и «Тодо Мундо» фестивала.

2. КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ – едукативни програм

Традиционално настављамо са аплицирањем за средства која су намењена за рад едукативних радионица. Радионице су усмерене на становнике општине Гроцка и посебно на децу и младе, профилисане са едукативним садржајима.

Археолошка радионица у сарадњи са Музејом града Београда намењена је деци и младима, у циљу ширења свести о значају културно и археолошког наслеђа са територије ГО Гроцка, као и упознавања са археологијом и делатношћу археолога.

- Археолошка радионица за децу са територије ГО Гроцка – једна радионица.

Установа аплицира за средства за суфинасирање програма по јавним конкурсима из културе.

3. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КУЛТУРНЕ БАШТИНЕ И ДИГИТАЛИЗАЦИЈА – Обухвата научно-истраживачки рад у смислу истраживања наслеђа, савремених уметничких израза и културних феномена на подручју општине Гроцка, и као такав је дефинисан у оквиру Статута установе.

Посебно место у презентовању културне баштине заузима даљи рад на Легату др Александра Костића – ГО Гроцка, затим рад на заоставштини Вокија Костића, као и рад на презентацији и заштити Касно римске гробнице у Брестовику у сарадњи са надлежним установама и радном групом за УНЕСКО. У плану је наставак рада на дигитализацији појединачних културних добара и заштићених амбијената Гроцке као што је Грочанска царшија.

Установа аплицира за суфинансирање по јавним конкурсима из културе.

VIII КУЛТУРНО-ТУРИСТИЧКА ДЕЛАТНОСТ

Установа препознаје следеће тематске целине у оквиру сегмента рада на развоју културно-туристичке делатности. Ове делатности ће бити реализоване у складу са могућностима и ресурсима установе, као и оствареним пројектима, али их је потребно планирати у оквиру рада.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ је вид представљања, популарисања али и заштите културног наслеђа на територији општине, као и укупне промоције општине Гроцка, њених капацитета и културних добара. Издаваштво је неопходно за очување вредне културне баштине Гроцке и основ је едукације, популаризације и будућег културног туризма.

1. Примарна издавачка делатност:

- културно-туристичке брошуре Гроцке, каталози, појединачне публикације итд.

Трошковима из буџета покривамо део материјала за издавачку делатност за културу, као и услуге графичког дизајна промо материјала. Израду дела промо и штампаног материјала покривамо трошковима дизајна и штампе исказаним у оквиру редовних програма, као и програма који се остварују пројектним активностима.

2. Посебан сегмент издавачке делатности може бити:

- Подршка писцима са територије општине Гроцка, промоције књига локалних аутора.

СУВЕНИР ПРОГРАМ: Организован у виду комисионе сувенир-понуде јесте битан сегмент туристичке понуде и уједно вид подршке уметницима са територије општине Гроцка који се баве ликовним и примењеним уметностима. Један је од предуслова за развој Културног туризма.

У Гроцкој постоји потреба за оваквом врстом понуде, али за сада не постоји специјализовано прометно место (не рачунајући књижаре и сл.) где се сувенир-програм може купити и изложити. У Ранчићевој кући постоји сувенир-кутак који излаже сувенир-радове примењених уметника, разгледнице и брошуре о Гроцкој.

Сувенир-програм се може препознати у оквиру неколико целина:

- Штампани материјал за потребе репрезентације (публикације, брошуре...)
- Израда сувенира са обележјима Гроцке за потребе репрезентације (сувенир-предмети, магнети, честитке, отварачи...).

- Уметнички предмети и радови уметника из локалне заједнице (комисиона продаја)
- Зимница, мед и други производи локалних газдинстава.

Одабир простора и оспособљавање галерије-сувенирнице и Градске галерије неопходно је реализовати у сарадњи са Оснивачем – општином Гроцка. Сувенир програм и галерија-сувенирница Установи и Општини у перспективи могу да донесу сопствене приходе, али такође и сарадњу и умрежавање са локалном заједницом, као и ширење мреже посетилаца и публике.

Предлог локација : Објекат „Јадар“ у Грочанској чаршији и Влајковићева кућа у ул. 17. октобар, који су планирани за обнову.

Трошковима из буџета покривамо део материјала за културу, услуге графичког дизајна промо материјала и трошкове штампе.

КУЛТУРНИ ТУРИЗАМ: Потребно је стратешко планирање и развој културног туризма. Културни туризам је уједно афирмација и подршка заштити наслеђа, културне и природне баштине, која промовише одрживост и могућност развоја Гроцке. Кроз умрежавање са Туристичком организацијом Београда, излетничким друштвима и туристичким организацијама, у сарадњи са Општином и локалним спортско-рекреативним клубовима, у културно-туристичке обиласке потребно је укључити и актуелне, савремене садржаје као што је јахање, лов, риболов, тенис, кајакарство, обилазак природних дестинација.

Гроцка поседује богате потенцијале за развој културног туризма, као и рекреативног и верског туризма. Разноврсни културни ресурси Гроцке, локалитети, археолошка и историјска места, сам Центар за културу Гроцка смештен у Ранчићевој кући, изванредне природне лепоте Гроцке, спортски клубови и удружења, оправдавају честе и разноврсне излетничке посете Гроцкој.

Имајући у виду већ наведено, неопходно је да Општина Гроцка и Центар за културу буду континуирано видљиви у мрежи градских и републичких туристичких, културних, јавних и образовних тела и институција.

Делимично је тај захтеван задатак Центар за културу Гроцка преузео на себе и бави се, између осталог, континуираном медијском кампањом, едукацијом публике и промоцијом културно-туристичких капацитета општине Гроцка.

- **Стручна вођења општином Гроцка** - Општина Гроцка обилује значајним споменицима културе, локалитетима и занимљивостима, које је потребно увезати излетничким маршрутама-понудама Туристичкој организацији Србије и Београда, удружењима и агенцијама, као и појединцима.
- **Креирање маршрута на територији општине** - Потребно је наставити умрежавање са Туристичким организацијама Београда и Србије као и Удружењем туристичких водича Србије започето и настављено у протеклом периоду, ка циљу креирања редовности туристичких маршрута широм општине Гроцка.
- **Легат др Александра Костића** у оквиру реновиране библиотеке „Илија Гарашанин“ – у сарадњи са општином Гроцка, током 2018. године је спроведена

- стална музејска поставка у Гроцкој и излагање легата А. Костића у простору реновиране библиотеке, чиме је Гроцка добила музејску поставку и културно-туристичку атракцију и садржај (простор је обновљен у оквиру обнове Грочанске чаршије 2016. године, а током 2017. године је опремљен витринама).
- Задатак за 2025. годину је даље промовисање Легата, систематизација збирке и израда брошура.
 - **Рад на обнови Влајковићеве куће и Касно римске гробнице** – културних добара, туристичких атракција и локалитета од изузетне важности за развој туризма Гроцке и Београда. У сарадњи са надлежним установа, ради се на пројектима обнове.
 - **Даљи рад на изради туристичке сигнализације – информативних табли и путоказа:** ТОБ је недостатак путоказа и ове врсте сигнализације констатовао као битан предуслов за развој туризма. Резултати истраживања наводе да су туристи као велику мањкавост града Београда означили управо недостатак туристичких информација, путоказа и туристичких табли. У претходној години је туристичком сигнализацијом означена Ранчићева кућа, а исто је потребно спровести за Легат др Александра Костића у Гроцкој и друге локације.

IX МАНИФЕСТАЦИЈЕ

Центар за културу Гроцка је редован сарадник у мрежи општинских, градских, националних и глобалних манифестација. Центар за културу Гроцка се захваљујући квалитетној и професионалној сарадњи са својим Оснивачем, Градском општином Гроцка, активно укључује у готово све манифестације у локалној средини. Покровитељ и носилац бројних манифестација на територији општине је искључиво ГО Гроцка. Задатак Центра је да у сарадњи са општинском управом и надаље доприноси квалитативној и квантитативној реализацији програмских целина и догађаја.

Општинске манифестације:

Центар за културу се својим програмским целинама описаним у одељцима I-VII активно укључује и у манифестације које спроводи Оснивач установе, Општина Гроцка

- Културно туристичка манифестација „Грочанске свечаности“ (јул - 2.август) – у оквиру вишедневне традиционалне манифестације Установа спроводи петодневну Ликовну колонију ГО Гроцка, и по потреби се на позив Оснивача укључује и у друге садржаје током њеног трајања. Грочанске свечаности највећа су манифестација и традиционални вишедневни догађај на територији Општине, која се у Гроцкој организује као вид промоције Општине и њених укупних капацитета, од воћарских и пољопривредних, до спортских и културних. Грочанска Ликовна колонија је током вишегодишњег постојања окупила и угостила бројна и цењена имена из света уметности.

- Остале годишње манифестације Општине Гроцка: Многобројне су и прелазе стотину важних датума и догађаја, поменућемо поједине као што су Сајам хортикултуре, Сајам

зимнице, Дани трешње, Дан ослобођења Гроцке... (постоји годишњи преглед манифестација)

Градске, националне и глобалне манифестације: Центар за културу се својим програмским целинама описаним у одељцима I-VII активно укључује и у шире манифестације, као што су Музеј за 10, Дани културне баштине, Дани Београда, Светски дан књиге и читалаштва, Дечја недеља, Дани Дунава... Планирани едукативни и културно-туристички програми реализују се у оквиру више целина..

Центар за културу општине Гроцка се у манифестације укључује разноврсним програмима, самостално и у мрежи сарадње са установама културе и стручним сарадницима. Као што је и препоручено, нагласак је увек на актуелној теми, кроз упознавање и разумевање културног и природног наслеђа као заједничког ресурса, подизању свести о заједничкој историји и вредностима, као и јачању осећаја припадности заједничком европском простору.

Основни ефекти манифестационих програма: рад на едукацији и информисању становништва, представљање садржаја, подстицање и остваривање индивидуалне посете, креирање публике и културних вредности, посебно код деце и младих... Резултати су стварени у мрежи сарадње са стручњацима из области културног наслеђа, као и технолошким стручњацима из области савремених информационих технологија. Повећање видљивости вредне културне баштине остварује се креирањем разноврсног, медијски доступног и иновативног садржаја о културним добрима и нематеријалној баштини на територији Градске општине Гроцка, као и пласирања пријемчивог дигиталног садржаја, чиме је Установа у потпуности искорачила ван оквира локалног у промовисању и пласирању програма, дајући позитиван пример другим установама.

За 2025. годину је план да се позитиван пример добре праксе и активности Центра за културу Гроцка и Ранчићеве куће, са Легатоим др Александра Костића о коме се брине, као и изузетна слика у јавности, продубе и наставе, на понос Општине Гроцка и њених становника.

Преглед у наставку елабората обухвата трошкове Центра за културу Гроцка (Мајевичка 9, Гроцка) и Легата др Александра Костића (Булевар ослобођења 11), о коме се установа стара у име Градске општине Гроцка.

Финансијске пројекције за 2025. годину прате фискалну стратегију Владе за 2025. годину, са пројекцијама за 2026. и 2027. годину, препоруке Министарства финансија, упутство Секретаријата за финансије града Београда за припрему буџета градских општина и Уредбу Владе 05 број 110-11118/2024 од 14.11.2024. године о утврђивању елемената годишњег програма пословања чији саставни део чине смернице за израду годишњег програма пословања за 2025. годину.

Овим финансијским пројекцијама планирана су средства за редовне трошкове Установе и реализацију свих горе наведених Програма.

**II ОПШТИ ДЕО ПРОГРАМА ПОСЛОВАЊА И ФИНАНСИЈСКОГ ПЛАНА
ЗА 2025. ГОДИНУ
ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА**

Врсте примања по изворима	План 2024.	План 2025.	Пројекција 2026.	Пројекција 2027.
Извор 01- Приходи из буџета	16.551.630,00	19.447.420,00	21.360.190,00	23.492.510,00
Извор 07- Трансфери од других нивоа власти				
Укупни приходи и примања	16.551.630,00	19.447.420,00	21.360.190,00	23.492.510,00
Расходи за запослене	6.127.630,00	6.643.420,00	7.309.190,00	8.039.510,00
Стални трошкови	850.000,00	1.208.000,00	1.336.000,00	1.476.000,00
Услуге по уговору	5.553.000,00	6.700.000,00	7.278.000,00	7.981.000,00
Специјализоване услуге	2.200.000,00	2.750.000,00	3.000.000,00	3.300.000,00
Текуће поправке и одржавање	465.000,00	550.000,00	600.000,00	660.000,00
Материјал	928.000,00	1.125.000,00	1.262.000,00	1.388.000,00
Остали расходи	18.000,00	21.000,00	25.000,00	28.000,00
Машине и опрема	410.000,00	450.000,00	550.000,00	620.000,00
Укупно расходи и издаци	16.551.630,00	19.447.420,00	21.360.190,00	23.492.510,00
Финансијски резултат	0,00	0,00	0,00	0,00

**III ПОСЕБАН ДЕО ПРОГРАМА ПОСЛОВАЊА И ФИНАНСИЈСКОГ ПЛАНА
ЗА 2025. ГОДИНУ
ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА**

План текућих прихода и примања за 2025. годину по изворима финансирања

Код	Опис	План 2024.	Реализовано (процена) 2024.	Салдо 2024.	Буџет (01) 2025.	Трансфери од других нивоа власти (07) 2025.	Неуtroшена средства (13) 2025.	Укупно 2025.	Пројекција 2026.	Пројекција 2027.
791111	Приходи из буџета	16.551.630,00		16.551.630,00	19.447.420,00	0,00	0,00	19.447.420,00	21.360.190,00	23.492.510,00
	УКУПНО ПРИХОДИ И ПРИМАЊА	16.551.630,00	0,00	16.551.630,00	19.447.420,00	0,00	0,00	19.447.420,00	21.360.190,00	23.492.510,00

План текућих расхода и издатака за 2025. годину по изворима финансирања

Код	Опис	План 2024.	Реализовано (процена) 2024.	Салдо 2024.	Буџет (01) 2025.	Трансфери од других нивоа власти (07) 2025.	Неуtroшена средства (13) 2025.	Укупно 2025.	Пројекција 2026.	Пројекција 2027.
411	Плате, додаци и накнаде запослених	4.902.500,00	0,00	4.902.500,00	5.387.250,00	0,00	0,00	5.387.250,00	5.925.475,00	6.518.025,00
411111	Плате по основу цене рада	4.847.500,00		4.847.500,00	5.332.250,00			5.332.250,00	5.865.475,00	6.452.025,00
411117	Боловање до 30 дана	55.000,00		55.000,00	55.000,00			55.000,00	60.000,00	66.000,00
412	Социјални доприноси на терет послодавца	743.130,00	0,00	743.130,00	816.170,00	0,00	0,00	816.170,00	897.715,00	987.485,00
412111	Допринос за ПИО	490.650,00		490.650,00	538.725,00			538.725,00	592.550,00	651.805,00
412211	Допринос за здравство	252.480,00		252.480,00	277.445,00			277.445,00	305.165,00	335.680,00
412311	Допринос за незапосленост	0,00		0,00	0,00			0,00	0,00	0,00
413	Накнаде у природи	135.000,00	0,00	135.000,00	198.000,00	0,00	0,00	198.000,00	219.000,00	240.000,00
413142	Поклони за децу запослених	15.000,00		15.000,00	33.000,00			33.000,00	37.000,00	40.000,00
413151	Накнаде у природи	120.000,00		120.000,00	165.000,00			165.000,00	182.000,00	200.000,00
414	Социјална давања запосленим	194.000,00	0,00	194.000,00	242.000,00	0,00	0,00	242.000,00	267.000,00	294.000,00
414121	Боловање преко 30 дана	0,00		0,00				0,00		
414411	Помоћ у медицинском лечењу запосленог или члана уже породице	54.000,00		54.000,00	77.000,00			77.000,00	85.000,00	94.000,00

423911	Остале опште услуге	1.950.000,00	1.950.000,00	2.400.000,00	2.400.000,00	2.400.000,00	2.600.000,00	2.860.000,00
423911	Остале опште услуге- Пројекти	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
424	Специјализоване услуге	2.200.000,00	2.200.000,00	2.750.000,00	2.750.000,00	2.750.000,00	3.000.000,00	3.300.000,00
424221	Услуге културе	2.200.000,00	2.200.000,00	2.750.000,00	2.750.000,00	2.750.000,00	3.000.000,00	3.300.000,00
424221	Услуге културе- Пројекти	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
425	Текуће поправке и одржавање	465.000,00	465.000,00	550.000,00	550.000,00	550.000,00	600.000,00	660.000,00
425191	Текуће поправке и одржавање осталих објеката	465.000,00	465.000,00	550.000,00	550.000,00	550.000,00	600.000,00	660.000,00
426	Материјал	928.000,00	928.000,00	1.125.000,00	1.125.000,00	1.125.000,00	1.262.000,00	1.388.000,00
426111	Канцеларијски материјал	100.000,00	100.000,00	165.000,00	165.000,00	165.000,00	200.000,00	220.000,00
426411	Бензин	200.000,00	200.000,00	220.000,00	220.000,00	220.000,00	250.000,00	275.000,00
426621	Материјал за културу	345.000,00	345.000,00	465.000,00	465.000,00	465.000,00	500.000,00	550.000,00
426621	Материјал за културу- Пројекти	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
426819	Материјал за одржавање хигијене	73.000,00	73.000,00	110.000,00	110.000,00	110.000,00	130.000,00	143.000,00
426919	Материјал за посебне намене	210.000,00	210.000,00	165.000,00	165.000,00	165.000,00	182.000,00	200.000,00
482	Порези, обавезне таксе и казне	18.000,00	18.000,00	21.000,00	21.000,00	21.000,00	25.000,00	28.000,00
482211	Републичке таксе	3.000,00	3.000,00	4.000,00	4.000,00	4.000,00	5.000,00	6.000,00
482241	Општинске таксе	10.000,00	10.000,00	11.000,00	11.000,00	11.000,00	12.000,00	13.000,00
482251	Судске таксе	5.000,00	5.000,00	6.000,00	6.000,00	6.000,00	8.000,00	9.000,00
512	УКУПНО КЛАСА 4	16.141.630,00	16.141.630,00	18.997.420,00	18.997.420,00	18.997.420,00	20.810.190,00	22.872.510,00
512211	Машине и опрема	410.000,00	410.000,00	450.000,00	450.000,00	450.000,00	550.000,00	620.000,00
512211	Намештај	80.000,00	80.000,00	50.000,00	50.000,00	50.000,00	60.000,00	70.000,00
512221	Рачунарска опрема	150.000,00	150.000,00	150.000,00	150.000,00	150.000,00	180.000,00	200.000,00
512251	Опрема за домаћинство и угоститељство	0,00	0,00	50.000,00	50.000,00	50.000,00	60.000,00	70.000,00
512631	Опрема за културу	180.000,00	180.000,00	200.000,00	200.000,00	200.000,00	250.000,00	280.000,00
УКУПНО КЛАСА 5		410.000,00	410.000,00	450.000,00	450.000,00	450.000,00	550.000,00	620.000,00
УКУПНО РАСХОДИ И ИЗДАЦИ		16.551.630,00	16.551.630,00	19.447.420,00	19.447.420,00	19.447.420,00	21.360.190,00	23.492.510,00



ПРЕДСЕДНИЦА УПРАВНОГ ОДБОРА
ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

Ивана Тошић Колаковић